

TELJESÍTMÉNYALAPÚ MUNKATERV  
2013.

INTÉZMÉNY NEVE: NÉPRAJZI MÚZEUM  
VEZETŐJE: DR. KEMECSI LAJOS

### I. Szervezeti kérdések

(2013. évi tervezett szervezeti átalakítások, személyi változások, alapidokumentumok módosításai stb.)

	2012. tény	2013. terv
Engedélyezett összlétszám (fő, töredék is lehet)	86	86
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	7,9	7,9
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	65	65
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	21	21

A Néprajzi Múzeum új főigazgatója 2013. február 1-től Dr. Kemecsi Lajos. Az országos programokban történt, a fenntartó által elrendelt változás szükségessé teszi az intézmény Alapító okiratának módosítását. Ezt követően átalakításra kerül a Szervezeti és Működési Szabályzat, amely az elmúlt évi kényszerű létszámcsökkentésből adódó változásokra figyelemmel a múzeum szervezetének átgondolását, új alapokra helyezett intézményi stratégia kidolgozását teszi szükségessé. A hatékonyabb funkcióellátás biztosításának érdekében szükség van az osztályok működésének, szervezetben való elhelyezkedésének végig gondolására, a vezetői struktúra átalakítására. A működést segítő szabályzatok aktualizálásra kerülnek, illetőleg újak készülnek. Fontos feladat az írásos ellenőrzési rendszer életbe léptetése. A nyugdíjpolitikai elvekről szóló kormányhatározat az intézményben dolgozók közül 2 főt érint. Egyikük jelenleg már nyugdíjas, a másik munkavállaló szeptembertől kerül nyugdíjba. Mindketten kérték a továbbfoglalkoztatást.

### II. Szakmai működés

#### **Kiemelt feladatok:**

Az intézmény előtt az elkövetkezendő években párhuzamosan két feladat áll, melynek kereteit 2013-ban kell meghatározni és kialakítani:

Az egyik a **múzeum folyamatos napi működésének biztosítása, kiállítások, programok kiadványok készítése, intenzív muzeológiai és közönségkapcsolati munka.** Ennek része ebben az évben egy **nagyszabású, sokrétű kiállítási program** megvalósítása, valamint a

**középtávú kiállítási koncepció, kommunikációs stratégia** kidolgozása, az **átfogó gyűjteményi stratégia** megalkotása és az **intézményi együttműködések** erősítése hazai és külföldi partnerekkel egyaránt. A **gyűjteménygondozás – nyilvántartás feladataira a korábbi tapasztalatok figyelembe vételével koncentrált intézményi tevékenységi program készül.** A nyilvántartási tevékenység ennek megfelelően kiemelt szerepet kap az intézmény tevékenységében.

A másik fontos feladat a **Néprajzi Múzeum költözésének előkészítése.** Ennek kapcsán szakmai szinten szükség van az **új múzeum intézményi stratégiájának megfogalmazására** és az **új állandó kiállítás koncepciójának kidolgozására,** a gyakorlat szintjén pedig meg kell kezdeni a felkészülést a költözésre. Ehhez a **raktárfelmérések, -rendezések, a gyűjtemények rendbetétele, a revíziós munka** átgondolása, illetőleg felgyorsítása szükséges. Mindezekkel együtt a költözés előkészítéseként az előző években is rendkívül sikeres **digitalizálási feladatok** még inkább **előtérbe helyezése** is szükséges.

Ezeknek a feladatoknak a végrehajtásához az intézmény **szakmai munkacsoportokat** hoz létre.

A sokrétű feladatrendszer maradéktalan megvalósításához a Néprajzi Múzeumnak a jelenleginél lényegesen magasabb költségvetési támogatásra lenne szüksége.

## **1) Alapító okiratban megfogalmazott országos feladatok**

### **Múzeumi jelenkorkutatás és dokumentáció: a MaDok-program koordinálása**

A MaDok-program a fokozatosan csökkenő finansziális kereteket figyelembe véve 2013-ban az archiválás, kutatás és az ismeretátadás, tudományos megjelenés különféle formáira helyezi a hangsúlyt – a hálózatban végzett munka előtérbe állításával. Tavasztól partnerintézmények bevonásával elindul egy Vidámpark-kutatás előkészítése és megvalósítása, komplex kutatási és múzeumi projektként, a szeptemberben bezáró Vidámpark szisztematikus archiválására, egy esetleges későbbi nagy kiállítás előkészítésére.

A másik hangsúlyos elem az oktatás (a **TÁRGYAS\_RAGOZÁS** kiállításra épülve), illetve a gyűjteménygyarapítás módszertani segítésére egy adaptálható gyarapítási stratégia kidolgozása. Emellett folytatódik a MaDok-füzetek sorozat egy várhatóan népszerű kötet megjelentésével és bemutatásával, valamint a szakmai hírlevél fenntartása.

Fontos cél a program intézményi szintű pozicionálása és egy nagyszabású kutatási terv (OTKA pályázat) előkészítése az elkövetkező évekre.

### **Archiválás, adatgyűjtés és gyarapítás (hálózatban):**

- Vidámpark kutatás
- vizuális dokumentáció (álló és mozgóképek)
- web2 privátfoto gyűjtés
- interjúzás (együttműködésben)
- tárgygyarapítás szakmai előkészítése (partnerintézményekkel összehangolva)

Szakmai felelős: Granasztói Péter; hálózati szervezés, partnerkapcsolatok: Frazon Zsófia  
2013. március - december

### **MaDok-füzetek 8.**

Hammer Ferenc: *...nem kellett élt vasalni a farmerbe. Mindennapi élet a szocializmusban.*  
Budapest, Néprajzi Múzeum, MaDok-füzetek 8.

Felelős: Frazon Zsófia

várható megjelenés: 2013. tavasz; könyvbemutató: tavasz

## **MaDok-napok 10.**

március 5. Néprajzi Múzeum Napja *Terepmunka és tárgykultúra kutatás – múzeum és jelenkor* című MaDok-panel meghívott előadókkal

Felelős: Frazon Zsófia

## **Országos Állományvédelmi Program**

A program 2013-tól kikerült az intézmény feladatköréből, de a program koordinálását, menedzselését, a Nemzeti Múzeummal való intenzív kapcsolattartást továbbra is a Néprajzi Múzeum végzi. A program vezetője: Fábián Mária.

### **2) Új tagintézmények integrálására vonatkozó terv (amennyiben releváns)**

Pillanatnyilag nem releváns

### **3) Az intézmény számára releváns célfeladatokhoz kapcsolódó programok és feladatok**

a. Az EU 2020 stratégia megvalósítását támogató kulturális célok és tevékenységek megjelenítése a 2013. évi programjaiban

a) az egész életen át tartó tanulás támogatása

Az intézmény fontos feladatának tekinti az egész életen át tartó tanulás programjában való részvételt, ennek részletes kidolgozására stratégiai terv készül. Előkészítésként 2013-ban két előadássorozatot és egy képzési programot hirdetünk meg ennek jegyében:

1. Lásson, értsen: a múzeumban és a helyszínen. Kerezi Ágnes 6 előadása Szibériáról
2. Mindig van új a nap alatt. A múzeum anyagának bemutatása ebben az évben két előadással. Tasnádi Zsuzsa, Katona Edit
3. Mire jó a múzeum? A drámapedagógia, mint a felfedezés új módszere a csoportos múzeumi nevelésben című akkreditált felnőttképzés szervezése, megtartása, 1 vagy 2 alkalom/év. Felelős: Joó Emese

b) a társadalmi felzárkózás elősegítése

A Néprajzi Múzeum szélesebb körű intézményi összefogás révén kell, hogy szerepet vállaljon a kárpát-medencei **roma-kutatásokban**, múzeumi feladatokban. A kutatások eredményei hozzájárulhatnak a cigányság társadalmi és munkaerő-piaci integrációjának felgyorsításához, valamint a kulturális másság jobb megértéséhez, amely elengedhetetlen előfeltétele az interetnikus konfliktusok megelőzésének és hatékony kezelésének.

Ezt szem előtt tartva 2013-ban egy európai uniós projekt részeként kiállítás készül a spanyolországi romákról:

Cigány életek. Romani Lives. Lungo drom. Szeljak György, Szuhay Péter

c) a területi egyenlőtlenségek felszámolása

A **regionális és lokális kultúrák** iránti érdeklődés várhatóan csak tovább fokozódik napjaink információrobbanásának hatására, az ebből adódó műveltségkeveredések és konfrontációk következtében. Különös jelentőséggel vonkozatható ez a problematika a földrajzilag és politikailag széttagolt magyarságra, még inkább, hogy a további szétszóródás, a felmorzsolódás jellemző, ugyanakkor integrációs jelenségek is megfigyelhetők. A regionális kutatások fontosságát indokolja az is, hogy a közép-európai régiók között komoly mértékű a modernizációs egyenlőtlenség. Ezen aktuális és fontos témák kutatása, illetve az eredmények

múzeumi bemutatása elsőrendűen fontos a Néprajzi Múzeum kiállítási és tudományos tevékenységében. Az ilyen irányú kutatások szerepet játszhatnak a területi egyenlőtlenségek felszámolásában. Konkrét, a témához kapcsolódó terv – pályázati támogatás függvényeként – egy Gyula melletti tanya társadalomnéprajzi dokumentálása filmes eszközökkel is, kapcsolódva a vidékfejlesztési tanyaprogramban megfogalmazott tematikához.

d) a kultúra gazdaságfejlesztési szerepének erősítése

A Néprajzi Múzeumnak az új múzeumi negyedbe való kerülése, a Múzeum Liget teljes koncepciója, illetőleg ennek megvalósítása hatással lesz a gazdaság élénkítésére, ezzel is erősítve a kultúra gazdaságfejlesztésben elfoglalt szerepét.

e) a kulturális örökség, mint gazdasági és társadalmi erőforrás fenntartható fejlesztése

Az Európai Unió keretén belül a nemzeti, etnikai, regionális jellegzetességek megőrzése és újraértelmezése, és egy arra építő, befelé a közösségi öntudatot és kohéziót erősítő önkép, illetve kifelé felmutatható **hiteles arculat** megalkotásában egyértelmű a Néprajzi Múzeum szerepvállalásának jelentősége. A Néprajzi Múzeum küldetése, hogy szerepet vállaljon a **nemzeti kulturális örökség** meghatározásában, az erre épülő identitások különböző szintjeinek (a helyitől a nemzetiig) kialakításában. A Balassi Intézettel kezdeményezőként vette fel a kapcsolatot a Néprajzi Múzeum a középtávú nemzetközi kulturális tevékenységben történő szerepvállalását jelezve.

b. A kulturális intézményrendszer létező intézményi kapacitásainak integrációja, szinergikus működésének kialakítása és szakmai-módszertani fejlesztése

A Néprajzi Múzeum jelenlegi intézményi kapacitásainak integrációjához indokolt a különböző néprajzi gyűjteményeket is gondozó szervezetekkel való szoros együttműködés megerősítése az intézmények közötti kapcsolatok új lehetőségeinek felkutatásával és kihasználásával. A közvetlen szakági együttműködés részeként a szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeummal a két intézmény marketing tevékenységének, rendezvény politikájának összehangolása elsőrendű érdek. Az erre vonatkozó megállapodás az első negyedévben megszülethet. További együttműködési megállapodás készül a Szabadtéri Néprajzi Múzeum mellett a MTA Bölcsészettudományi Központjával elsőrendűen a három intézmény tudományos – kutatási tevékenységének összehangolására. A Néprajzi Múzeum további intézményközi együttműködési lehetőségeinek felmérése (közgyűjtemények, egyetemi tanszékek), a közvetlen kapcsolatfelvétel szintén megkezdődött és várhatóan az év során további együttműködések realizálása is megtörténik.

A múzeumnak emellett 2013-ban meg kell kezdenie a felkészülést a Múzeum Ligetbe való költözésre, s ennek során figyelemmel kell lennie arra, hogy az új helyszínen hogyan valósítható meg a különböző intézmények kapacitásainak integrációja, a szinergikus működés kialakítása. Erre az új helyzetre meg kell kezdeni a szakmai-módszertani felkészülést. A Múzeum Ligetben helyet kapó intézmény működésének előkészítése többoldalú kooperációra, együttműködésre kell, hogy épüljön a legmodernebb, legújabb módszertani elvek szem előtt tartásával, alkalmazásával.

c. Innovatív, integrált kulturális fejlesztési szakpolitikai program elkészítése

A Néprajzi Múzeum a hazai és nemzetközi társadalomtudományban tapasztalható paradigmaváltás igényeire több csatornán keresztül képes korszerű választ adni. A korábbi múzeumi üzeneteknél többet kell nyújtania: új ismeretet, tudást, életérzést, úgy, hogy a hagyományból származó javak megismerésének és megtartásának igényét teremtsen meg,

illetve erősítse látogatóiban. Ez a megújulás a korábnál erőteljesebb társadalmi szerepvállalást, a Néprajzi Múzeum ismeretátadó, tudásközvetítő szerepének középpontba állítását jelenti.

Múzeum Ligetbe költöző új intézmény szakmai programjának kialakítása a múzeumi terület egyes szakembereinek (muzeológusok, restaurátorok, közönségkapcsolati, gazdasági munkatársak stb.) bevonásával valósítható meg. Ennek során kell megfogalmazni a harmadik évezred Néprajzi Múzeumát; virtuálisan felépítve minden helyiségével, funkciójával együtt.

- d. A kulturális intézményrendszer szerepének erősítése a helyi erőforrásokra épülő, fenntartó, fenntartható gazdaság kialakulásában, megerősödésében, a gazdálkodási, vállalkozói kultúra fejlődésében, társadalmi, közösségi feltételeinek megteremtésében

A múzeum egyes kiállításai, kutatásai egyértelműen kinyilvánítja a társadalmi véleményformálásban és érték közvetítésben betöltött szerepét. A hagyományos paraszti életformák, hagyományos közösségtípusok bemutatásával mintát adhat a lokális erőforrások kihasználásnak történeti előzményeire és jelenkori alkalmazásának lehetőségeire. Nyilvánvaló, hogy a múzeum kapcsolódó tudományos bázisként támogathatja a vonatkozó fejlesztési céljainak megvalósítását. A Vidékfejlesztési Minisztérium irányába is jeleztük együttműködési szándékunkat.

#### **4) Múzeumi küldetésnyilatkozat**

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Küldetésnyilatkozat megfogalmazása	Kemecsi Lajos	2013. 06. 30.

#### **5) Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései**

Az intézmény indul a KEOP-pályázaton, amely az épület energetikai rendszerének korszerűsítésére ad lehetőséget. Sikeres pályázat esetén az épületet érintő több – égetően szükséges – infrastrukturális fejlesztésre nyílik lehetőség.

Külső forrás biztosítása esetén az alábbi karbantartási, felújítási munkákat tervezi a múzeum:

Az **elektromos hálózat** karbantartása

Több éve elmaradt munka, elvégzése az épület biztonsága szempontjából létfontosságú.

##### **Fűtésrendszer**

A tavalyi év folyamán két kazán nagyfelújítása megtörtént, 2013-ban szükség lenne a harmadik kazán felújítására. Biztonsági szempontból a gázmágneszár cseréje is feltétlenül esedékes. A jelenleg még működő szivattyúk és tolózárak cseréje szorulnak. A kazánok élettartamának meghosszabbításához fontos lenne iszapszűrők beépítése, illetve a teljes csőrendszer és fűtőtestek átmosása, illetve a kazán fűtésszezon utáni karbantartása.

##### **Tetőszerkezet, padlástér**

Minden évben visszatérő probléma a tető keleti részének (213-as terem, P4-es raktár feletti szakasz) beázása. A hőingadozás és az anyag elfáradása miatt keletkezett repedéseket házilag javítottuk, de csapadékos időszakban egyre kezelhetlenebb a probléma. Szükséges volna a bádogtető ezen szakaszon történő cseréje. Továbbá fontos volna az attika csatornák szakszerű tisztítása, a padlástérben futó vízvezető teknők felújítása.

A beázások miatt célszerű volna a gerendázat átvizsgálása, a korábbi erősítések (pl. díszterem fölött) csavarjainak meghúzása.

A padlástér rendezésénél 2013-ban elvégezzük a nyugati oldal portalanítását, lomtalanítását, továbbá a lomok elszállítását.

### **Takarítás**

Az épület teljes nagytakarítására 2010 óta nem került sor. A költségvetési elvonások miatt 2010-ben is csak a földszint és az első emelet nagytakarítása történt meg. Ebben az évben legalább egy alkalommal minden szintet érintő nagytakarítás lenne esedékes.

### **6) Gyűjteménygondozás és feldolgozás**

	2012. tény	2013. terv
Régészeti és őslénytani feltárások száma és alapterülete (db és nm)		
Gyűjteménygyarapítási alkalmak száma és időtartama (kivéve régészeti és őslénytani feltárások) (db és nap)	20 alkalom	25 alkalom
Éves gyűjteménygyarapodás száma (tétel, db, példány, stb.)	tétel: 61 db 370	1000
Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	tétel: 61 db 370	1000
Szakleltárkönyvbe vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	625 db	1100
Szekrénykataszteri nyilvántartásba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	tétel: 20 db: 59	25
Elkészült, képi ábrázolással is ellátott leírókartonok száma (db)	7184	8000
Revíziózott tárgyak száma (tétel, db, példány stb.)	5689	~ 4000
Tisztított, konzervált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	1497	3235
Restaurált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	75	170

#### a) Gyarapodás és arányainak tervezése

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
2012-es ajándékozások, gyarapodás lehetőségeinek folyamatos figyelemmel kísérése, kiemelt feladatok meghatározása	Szarvas Zsuzsa	Folyamatos, 2013. 12. 20.
Néhány darabos ajándékozások mérlegelése, befogadása	Szarvas Zsuzsa	Folyamatos, 2013. 12. 20.
Az OTKA – migrációs kutatás témájához kapcsolódó tárgyak, élettörténetek, fényképek gyűjtése.	Szeljak György	Folyamatos 2012. 12. 15.
Esetleges pályázati lehetőséggel „ősma-gyar”, „nemzeti”, „magyaros”, „hungarikum” kollekcio beszerzése, gyűjtés a használóktól, a termelőktől	Szuhay Péter	2012. 12. 15.

Az intézmény gyarapítási tervét, a kiemelkedő nagyobb tárgye gyűttesek megvásárlását kizárólag az esetleges pályázati forrásokból lehet tervezni. Ennek szem előtt tartásával a pályázati lehetőségek függvényében folytatódik (befejeződik) a vásári mutatványosok (budapesti vásárokat járó hintás család) szubkultúráját bemutató tárggyűjtés (kőrhinta, ló és hinta elemek). A források függvényében kerülhet sor a „vajdalánc”, egy pécsi fotóművész népi építészeti témájú fotóhagyatéka, illetve egy sellyei hagyatéka megvásárlására. Terv készült egy mai „hungarikum” kollekcio összegyűjtésére.

A gyarapodás másik, utóbbi években domináns iránya és lehetősége az ajándékozás. Bár ezzel a megoldással csökken a gyarapodás tervezhetősége, mégis, különösen például a 20. század második felének viseletei, öltözetdarabjai nagy számban kerülhetnek be a múzeumba. Várhatóan ez a lehetőség ebben az évben is folytatható. Az archivális gyűjtemények, különösen a kéziratgyűjtemény, ajándékozásokkal (sok esetben hagyatékok) gyarapodnak.

Célirányos terepen való tárggyűjtésre mérsékeltlen nyílik lehetőség, ennek kereteit igyekszik megteremteni a múzeum. Ezzel kapcsolatban a tervekben szerepel egy kifejezetten a terepmunkát előtérbe helyező belső pályázati rendszer kidolgozása.

Az OTKA által támogatott kutatás a Magyarországon élő migránsok tárgykultúráját vizsgálja, ennek keretében tárgyvásárlás is történik.

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Feladat	Felelős	Határidő
Boglár hagyatéka 223 tárgy, NKA támogatás 3,5 M Ft	Főzy Vilma, Szeljak György	2013. 06. 30.
Szamódy Zsolt fotóművész 25 darab színes vintázs illetve digitális fényképe, NKA támogatás, 700 E Ft	Csorba Judit	2013. 06. 30.
Undi Mária kétmappányi vázlata, hímzés minta-rajzai, apró motívum tervei. 15-20 E Ft	Tasnádi Zsuzsa	2013. 06. 30.
Malonyay hagyatéka átvétele - ajándék a MOME-ról	Lackner Mónika	2013. 06. 30.
Dr. Szász János pécsi fotóművész népi építészeti témájú fotóhagyatéka, 5-10 ezer darab, 1,5 M Ft (pályázat függvénye)	Granasztói Péter, Gebauer Hanga	2013. 12. 15.
Egy felkínált sellyei hagyatéka (41 db) tárgy megvásárlása (Györy Endréné) (pályázat függvénye)	Lackner Mónika	2013. 12. 15.
A hintás család tárgykészletének további begyűjtése (pályázat függvénye)	Szojka Emese	2013. 12. 15.
Vajdalánc megvétele (pályázat függvénye)	Szuhay Péter	2013. 12. 15.

A kiemelkedő darabok közül célszerű jelezni, hogy a Szamódy fotók gyakorlatilag azonnal kiállításra kerülnek érzékeltetve a gyűjteménygyarapítás aktuális szempontrendszerét és visszajelezve az NKA támogatás gyors alkalmazását. A tervezett Malonyay gyarapodás egy nagy ívű kutatási, feldolgozó és publikációs program alapját képezheti – ez is jelzi a koncepcionális tervezés jelentőségét.

c) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok tervezése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Feladat	Felelős	Határidő
Műtárgy törzskönyvi- és egyéb naplóvezetési feladatok, műtárgy leltározási adatkezelés	Wittmann Józsefné	folyamatos
Műtárgy adatbázis karbantartás, felügyelet, adatnormalizálás	Wittmann Józsefné Ráduly Emil	folyamatos

Archívum adatbázis karbantartás, felügyelet, adatnormalizálás	Bíró Gábor, Ráduly Emil	folyamatos
Havi statisztikai kimutatások készítése (műtárgyleltározás, digitalizálás)	Wittmann Józsefné	folyamatos
Digitalizált anyag ellenőrzése és publikálása havonként	Ráduly Emil	folyamatos
Revíziós adategyeztetés, ellenőrzés	Wittmann Józsefné, Ráduly Emil	folyamatos
Revíziós adatrögzítés Textilgyűjtemény Afrika-gyűjtemény Ázsia-gyűjtemény	Pintér Zsuzsa, Simon Erika, Simon Erika	folyamatos
Az Afrika-gyűjtemény revíziójának adminisztratív lezárása	Földessy Edina, Wittmann Józsefné	2013. 12. 31.
Időszaki kiállítások, kölcsönzések dokumentációjának kezelése	Pintér Zsuzsa	folyamatos
Állandó kiállítás dokumentációjának kezelése	Wittmann Józsefné	folyamatos
Nyilvántartási kutatószolgálat ellátása	Wittmann Józsefné, Pintér Zsuzsa, Simon Erika	folyamatos
Nyilvántartási irattár kezelése, iktatás	Pintér Zsuzsa	folyamatos
Digitális műtárgyfotók gyűjtése, átnevezése, adatbázisba rögzítése	Kemény Márton, Simon Erika, Pintér Zsuzsa	folyamatos
Archívum adatbázis digitális felvételeinek kezelése, feltöltése	Bíró Gábor	folyamatos
Digitális másolatgyűjtemény gyarapítása, leltározása	Kemény Márton	folyamatos
Digitális másolatgyűjtemény kezelése (kutatószolgálat, megrendelések szerinti másolatok készítése)	Kemény Márton	folyamatos
A publikus adatbázisok karbantartása, ellenőrzése	Kemény Márton, Bíró Gábor	folyamatos
Műtárgy- és Archívumi adatbázis publikált képállományának ellenőrzése, hibajavítás	Bíró Gábor	2013. 04. 30.
Digitális másolatgyűjtemény adatbázis új adatsorainak feltöltése félévenként	Kemény Márton, Bíró Gábor	2013. 07. 30. 2013. 12. 31.
Digitális másolatgyűjtemény biztonsági másolatának elkészítése (Fedezettől függően legalább a legkorábbi 100-200 lemez)	Kocsis Zoltán, Kemény Márton, Bíró Gábor	2013. 12. 31.
A Kerámia-, az Amerika- és az Európa-gyűjtemény pozíciós leltárjegyzékeinek kinyomtatása	Kemény Márton, Bíró Gábor	2013. 06. 30.
Leltárkönyvek (1995-2012) kinyomtatása	Ráduly Emil, Bíró Gábor	2013. 06. 30.

Az erőforrások koncentrációjával a több évtizedes nyilvántartási elmaradás felszámolását célzó középtávú program készül és indul. A lezáruló revíziókról elkészülnek a szakmai beszámolók.

#### Nyilvántartási feldolgozási munkák az Archívumban

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Adatrögzítés, a fotótár digitalizált képeihez a MONARI-ba, kb. 2000 db	Györfi Hajnalka Wittmann Viktória	2013. 06. 30. / 12. 15.
Hangtár új adatbázisának kialakítása, konvertálás, 4500 henger kb. 12000 rekord, Pátria lemezek 1200 rekord	Pálóczy Krisztina Bíró Gábor Wittmann Viktória	2013. 06. 30. / 12. 15.
A népzenei adatbázis kialakításával kapcsolatosan a jelenlegi hanghordozók átszámozása	Pálóczy Krisztina Wittmann Viktória	2013. 12. 15.
Kéziratgyűjtemény új adatbázisának kialakítása, konvertálás, 32 ezer rekord	Granasztói Péter Ráduly Emil	2013. 06. 30. / 12. 15.
Fényképgyűjtemény – „Fotótáborok” anyag, kb. 1180 db integrálása a gyűjteménybe	Vörös Gabriella	2013. 05. 01.
Pozitívgyűjtemény A34-es raktári részének rendezése Alagsori fotóhelyiség rendezése	Bata Tímea Gebauer Hanga Csorba Judit	2013. 06. 01.
Diapozitív gyűjtemény átadása	Granasztói Péter Csorba Judit	2013. 12. 15.
2009-2012-es gyarapodások rendezése, feldolgozása	Tasnádi Zsuzsa	2013. 06. 30. / 12. 15.

- d) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2013. évben előirányzott feladatok

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
----------------	----------------	-----------------

- e) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2013. évben előirányzott feladatok

#### Leltározási feladatok a tárgyi gyűjteményekben

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Korábbi leltározási elmaradás (revíziók) beleltározása (347 tárgy)	Szarvas Zsuzsa	2013. 06. 30.
2012-es elmaradás beleltározása a műtárgy-gyűjteményekben (124 tárgy)	Szarvas Zsuzsa	2013. 06. 30.
2013-ban bekerülő anyag leltározása	muzeológusok	folyamatos

A műtárgy-gyűjteményekben nincs jelentős leltározási elmaradás. A 2012-es év leltári elmaradásának pótlása a fő feladat, ami tételre 471 műtárgyat jelent. Ebből a revíziók következtében újra leltározandó tárgy mintegy 347 tétel, a többi elmaradt gyarapodási leltározás. Közben folyamatos feladat az újabb revíziók, illetve raktárrendezések során előkerülő tárgyak újraleltározása.

## Leltározási feladatok az archívumi gyűjteményekben

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Fényképgyűjtemény Vegetatív anyagok leltározása, 3000 db	Csorba Judit: 1000 db Gebauer Hanga: 1000 db Bata Tímea: 500 db Szuhay Péter: 500 db	2013. 06. 30. / 12. 15.
Diapozitívgyűjtemény Rosner Géza és H-H. Skupy dél- és közép-amerikai diáinak leltározása, 800 db	Granasztói Péter: 300 db Gyarmati János: 500 db	2013. 12. 15.
Kéziratgyűjtemény elmúlt évek gyarapodásának leltározása	Granasztói Péter 50 db	2013. 12. 15.
Inventárium és Dokumentációs Gyűjtemény Inventáriumok, Benda és Gáborján hagyaték rendezése, 6 ifm (iratfolyóméter/ifm)	Vörös Gabriella Árva Judit	2013. 06. 30. / 12. 15.
Képarchívum rajzok, nyomatok leltározása, 600 db	Tasnádi Zsuzsa	2013. 06. 30. / 12. 15.
Hangtár leltározás, 2013-es gyarapodás	Pálóczy Krisztina	2013. 12. 15.
Mozgóképtár Lehel László filmjei, 2013-es gyarapodás	Tari János	2013. 05. 01.

Az Etnológiai Archívum feldolgozatlan anyagai a következők: Kézirattár: 50 ifm, Képarchívum: 4 ifm, Fényképgyűjtemény: 80 000 fotó.

A feldolgozatlan anyagok az elmúlt évtizedekben keletkeztek, amikor a gyűjtemények nagy, több ezres tételszámú hagyatékokkal, ajándékokkal, vásárlásokkal gyarapodtak. A Kézirattár, a Képarchívum és a Fotótár napjainkban szintén nagy mennyiségű hagyatékkal, ajándékkal is folyamatosan gyarapodik (a Fotótár például 2012-ben 16 ezer fotóval). Ezek feldolgozása, leltározása minden gyűjteményben kiemelt feladat 2013-ban is, de a jelenlegi munkatársak száma és megbízások alkalmazásának hiánya miatt nagyságrendileg csak több év alatt lehet a hiányokat csökkenteni.

A leltározási munka gyorsítása érdekében 2013-ban belső átcsoportosítást követően egy fővel nő a kéziratári munkatársak száma, illetve a Gyűjteményi Főosztály munkatársai továbbra is részt vesznek az archívumi tételek leltározásában.

## Revíziók

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Textil- és viseletgyűjtemény revíziója, „maradék” revíziója. Mennyiség nem becsülhető	Lackner Mónika, Vida Gabriella Katona Edit Fülöp Hajnalka	2013. 06. 30. 2013. 12. 15.
Regionális (Afrika) gyűjtemény revíziója Maradványok beazonosítása (157 db), adminisztratív lezárás	Földessy Edina	2013. 06. 30.
Regionális (Ázsia) gyűjtemény revíziójának lezárása 500 tétel bevitele, kb. 800 tárgy azonosítása.	Wilhelm Gábor	2013. 06. 30.
Technológia (Közlekedés) gyűjtemény revíziója, 500 tárgy	Máté György	2013. 06. 30.: 250 2013. 12. 15.: 250
Háztartás (Kosár) gyűjtemény revíziója, 1050 tárgy	Sedlmayr Krisztina	2013. 12. 15.
Videogyűjtemény állományának revíziója	Tari János	2013. 06. 30.

A műtárggyűjtemények revíziója több éve kiemelt feladat, mivel a gyűjteményi anyag pontos hozzáférhetőségének alapját jelenti, s az esetleges költözésnek is alapfeltétele. Az idei évben több gyűjtemény revíziója utolsó, legnehezebb szakaszába kerül (Textil, Közlekedés), kettőnek pedig lezárására kerül sor (Afrika, Ázsia). Ebben a fázisban a munka mindig lelassul, így 2013-ban a szokásosnál kevesebb műtárgy (kb. 4000 – ez a szám nehezen becsülhető) revíziója válik lehetővé. Az Archívumban sor kerül a film és videogyűjtemény revíziójára. Az év fontos feladata a gyűjtemények további revíziós ütemtervének kidolgozása és a lezárt revíziók dokumentálása.

- f) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2013. évi feladatok

A Néprajzi Múzeum tárgyi gyűjteményei két helyszínen, a múzeum épületében és a törökbálinti DEPO raktárban találhatóak. Az idei év legfontosabb feladata a költözésre való felkészülés, a raktári rendezések ehhez való igazítása.

Az elmúlt három évben nem sikerült jelentős fejlesztéseket végrehajtani finanszírozási problémák, valamint a megelőző műtárgyvédelmi területen dolgozó munkatársak alacsony létszáma miatt. A meglévő kapacitásainkat az eddig elért eredmények megőrzésére, szinten tartására fordítottuk, és ebben az évben is valószínűleg csak erre lesz lehetőségünk.

2012-ben 2266 db tárgy került jobb műtárgykörnyezetbe a raktáron belüli átgondoltabb elhelyezéssel, a savas műtárgykörnyezet megszüntetésével, tároló dobozba helyezéssel.

2013-ban terveink szerint folytatódik a műtárgyak raktáron belüli átgondoltabb elhelyezése, elsősorban a Textilgyűjteményben, az előző évben történt molyfertőzés után kialakult helyzet rendezésével, a tárgyak fertőtlenítés, tisztítás utáni visszahelyezésével, a lehetőségekhez képest figyelve a zsúfoltság elkerülésére.

Az intézmény műtárgytároló konzolok, állványok, rácsok készítésével, műtárgytároló szekrények korszerűsítésével a Regionális gyűjteményben, a Rítusgyűjteményben tervez fejlesztéseket.

A törökbálinti DEPO raktárban a tavalyi évben elkészült rácsos tárolóra a Gazdálkodásgyűjteménybe tartozó kézi eszközök kerülnek. Az előzetes számítások szerint 3145 tárgy kerül jobb műtárgykörnyezetbe.

Feladat	Felelős	Határidő
A múzeum Kossuth téri és törökbálinti műtárgyraktáraiban tároló elemek korszerűsítése	Fábián Mária	2013. 10. 30.
Műtárgyak áthelyezése tároló rácsokra, fiókokba, polcokra – helykihasználás optimalizálás	Fábián Mária	Folyamatos
Műtárgycsomagoló anyagok cseréje, savas hordozóanyagok eltávolítása	Fábián Mária	2013. 12. 15.

- g) Megelőző műtárgyvédellel kapcsolatos 2013. évi feladatok

A műtárgyvédelmi feladatok áttekintésekor elsőrendű feladatnak tekintjük az eddig kialakított raktári műtárgykörnyezeti paraméterek megtartását, és az ezzel összefüggő feladatok elvégzését:

- **Raktárak folyamatos monitorozása**, a kialakított műtárgykörnyezet megőrzése (hő- és páratartalom, fényviszonyok, porvédelem, raktári rend megtartása), az adatok dokumentálása

- **Működő kiállítások karbantartása, ellenőrzése, részvétel a kiállítások építési és bontási munkálataiban**
  - A kiállítások műtárgykörnyezeti paramétereinek rendszeres ellenőrzése, dokumentálása
  - Az állandó kiállítás szabadon lévő tárgyainak évente két alkalommal történő portalanítása
  - A **kiállítások** készítésénél a műtárgyvédelmi előírások szem előtt tartása. Tárgyak érzékenysége, azok installálásánál, az optimális hőmérséklet, a páratartalom, és fényviszonyok beállítása
- A **vándorkiállítások** utaztatásának előkészítése és szakmai felügyelete kiemelt feladat. Az utazó kiállítás tárgyainak válogatásánál alapvető szempont a sérülékeny tárgyak kiszűrése. Legtöbb helyszínen a múzeum munkatársai építik és bontják a kiállításokat, állítják be a megfelelő műtárgykörnyezetet
- **Kölcsönzések.** Az év során átlagosan 30 alkalommal kerül sor tárgykölcsönzésre. A kölcsönzésre kerülő tárgyak darabszáma előre nem tervezhető (kb. 500-1000 db)
  - Kölcsönzéseknél a tárgyak tisztítása, restaurálása, csomagolása, műtárgyvédelmi adatlapok kitöltése, a tárgyak visszaérkezésekor azok fogadása, ellenőrzése, kicsomagolása

Feladat	Felelős	Határidő
Működő kiállítások karbantartása, raktárak takarításának és rendszeres megelőző fertőtlenítésének szervezése, valamint váratlan fertőzések lokalizálása	Fábián Mária	Folyamatos/napi feladat
Épülő kiállításokban a tárgyak műtárgyvédelmi szempontból megfelelő elhelyezése és műtárgykörnyezetük kialakítása	Fábián Mária	A kiállítások ütemezése szerint
Vándorkiállítások szakmai felügyelete	Fábián Mária	A kiállítások utaztatási tervéhez igazodva
Raktárak folyamatos monitorozása, a kialakított műtárgy-környezet megőrzése (hő- és páratartalom, fényviszonyok, porvédelem, raktári rend megtartása) javítása	Fábián Mária	Folyamatos/napi feladat
A raktárak, kiállítóterek monitorozásához és a megfelelő műtárgykörnyezet biztosításáért felelős berendezések karbantartása, kalibrálása	Fábián Mária	Folyamatos
Tárgykölcsönzési igények műtárgyvédelmi szempontok szerint való véleményezése, a tárgyak kezelése, csomagolása	Fábián Mária	Folyamatos, a beérkező igények szerint

h) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2013. évi feladatok

A restaurálási munka alapvetően a kiállításokhoz válogatott tárgyakból, a digitalizálásra, katalógus munkákhoz kiválasztott tárgycsoportok kezeléséből áll össze. Kiegészíti ezt a raktárrendezés, illetve a revíziós munkák során előkerülő rossz állapotú, veszélyeztetett tárgyak, valamint a kölcsönzésre kért tárgyak kezelése. Ebben az évben két kiemelt restaurálást tervezünk: befejeződik a bödönhajó restaurálása, és elkészül egy kanalas nagyrestaurálása.

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Tervezett kiállításokhoz válogatott tárgyak kezelése	Fábián Mária	kiállításokhoz ütemezetten
Pályázatokhoz kapcsolódó tárgyak kezelése	Fábián Mária	pályázati munkákhoz ütemezetten
Digitalizálási, leltározási, raktárrendezési munkák során felmerülő tárgykezelések	Fábián Mária	folyamatos/napi feladat
Előre nem tervezhető, pl. nem tervezett kiállítás, tárgykölcsönzési igény kapcsán felmerülő tárgykezelések	Fábián Mária	adott feladathoz

<b>Tárgykezelések: tisztítás, konzerválás, restaurálás</b>	<b>Darabszám tény 2012</b>	<b>Darabszám terv 2013</b>
Rítusgyűjtemény	24	1800
Gazdálkodásgyűjtemény	167	420
Háztartásgyűjtemény	334	695
Technológiagyűjtemény	20	0
Textilgyűjtemény	359	120
Regionális gyűjtemények	456	80
Etnológiai Archívum	425	280
Külsős anyag (finn szőnyeg)		15
<b>Tárgykezelés összesen:</b>	<b>1780</b>	<b>3410</b>

Restaurálás, tisztítás, konzerválás, fertőtlenítés

<b>Restaurálás (db)</b>		<b>Tisztítás (db)</b>		<b>Konzerválás (db)</b>	
<b>2012 tény</b>	<b>2013 terv</b>	<b>2012 tény</b>	<b>2013 terv</b>	<b>2012 tény</b>	<b>2013 terv</b>
75	170	1340	2430	570	810

## **7) Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság:**

a) A digitalizálás helyzete, az intézmény digitalizálási stratégiájának bemutatása

<b>Mutatók</b>	<b>2012. év végéig digitalizált tételszám</b>	<b>2013-ra tervezett digitalizálás</b>	<b>A 2013. év végéig digitalizált állományból honlapon hozzáférhető</b>	<b>Felelős</b>
Digitalizált objektumok összesen (db)	260 474	13 055	273 529	Ráduly Emil
ebből műtárgy (db)	61 062	8000	69 062	Szarvas Zsuzsanna
írott dokumentum (oldal)	30 775	300	20 400 (+300)	Granasztói Péter
audiovizuális I (fotó, nyomat-	38 100	4500	38100 (+4500)	Granasztói Péter

rajz; db)				
audiovizuális 2 (film)	teljes állomány	0	teljes állomány 260 film, pályázat függő	Tari János
audiovizuális 3 (hang)	1000 fonográf-felvétel	250 magnósza- lag	1000 fonográffelvétel	Pálóczy Krisztina
Gyűjteményekre, kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai letölthető segédanyagok (db)	4	5	9	Joó Emese

A Néprajzi Múzeum tárgyi- és a legtöbb archivális (nyomat, rajz, fénykép, dia) gyűjteményének nyilvántartása hosszú évek óta adatbázisban (MONARI) történik. A muzeológiai munkában – ebben az évben különösen – kiemelt feladat a gyűjtemények minél teljesebb, színvonalasabb felhasználóbarát hozzáférhetőségének megteremtése. Ezért kb. tíz éve zajlik a gyűjteményi adatbázisok szöveges adatainak ellenőrzése, pótlása, kiegészítése, és a műtárgyak, fotók, rajzok, filmek digitalizálása. Ennek az elmúlt években prioritást élvező munkának az eredménye, hogy 250 ezer műtárgyból 90 ezerről készült fénykép, továbbá a Fényképgyűjtemény képpel rendelkező digitális állománya megközelíti a 40 ezer darabot (A Néprajzi Múzeum adatbázisában 185 ezer műtárgy és 120 ezer fénykép, nyomat stb. nyilvántartási rekordja található meg).

**A 2012-es év egyik kiemelkedő eredménye volt a mintegy 100 000 tárgy és archivumi anyag publikussá tétele. Ennek a jelentős fejlesztésnek az intézményi tevékenységben kimutatható jelentőségéhez mérten fokozott kommunikációja zajlik az év során, gyakorlatilag előkészítve a továbblépést.**

A tárgyi gyűjteményekben a digitalizált tárgyak (8000) azonnal a publikus felületre kerülnek. Folytatódik az MONARI adatbázis archivumi fejlesztésének 2. üteme. A kéziratgyűjtemény és a népzenei gyűjtemények jelenleg Excelben található és a teljes gyűjteményt tartalmazó adatbázisai kerülnek konvertálásra a még kialakítandó új MONARI adatbázisba.

A digitalizálási munkák a Fotó- és Hangtárban, valamint a Képarchívumban folytatódnak. Elsődleges cél az archivális anyagok állagmegóvási célból történő digitalizálása.

A fényképgyűjtemény digitális állománya a külsős digitalizálási megrendelésekkel további, körülbelül 2000 db digitalizált fotóval gyarapodik évente, s ennek az anyagnak a feldolgozása szintén éves munkatervi feladat.

A Hangtárban a NKA pályázat segítségével 250 magnószalag digitalizálása valósul meg. Kiemelt projekt a Nyomatgyűjtemény képeslapállományának digitalizálása és hozzáférhetővé tétele, amelyből 4500 képeslap (9 ezer oldal) lesz a honlapon elérhető.

A Hangtár állományainak publikálása is a MONARI adatbázisban fog megvalósulni. A Kéziratgyűjteményben lezárult a legrosszabb állapotú, mintegy 25 ezer oldalas kézirat anyag digitalizálása. Pályázati lehetőség esetén a Mozgóképtár digitalizált filmállományát is hozzáférhetővé kell tenni a honlapon.

A látogatói igényekhez és a múzeumi költségvetéshez igazodva a múzeumpedagógiai anyagok egyre nagyobb hányadát tervezzük online kiadásban.

#### b) Kutatószolgálat

Mutató	2012. tény	2013. terv
Kutatók száma	180	200
Kutatási alkalmak száma	420	500

A kutatók száma és igényei nagyon nehezen tervezhetők. A táblázat számai az előző évek tapasztalatai alapján készültek, az ettől való eltérés bármelyik irányba elképzelhető. A tárgyi gyűjteményekben és az Etnológiai Archívum gyűjteményeiben egyenetlen arányban, de rendkívül komoly feladatot jelent a kutatószolgálat. Különösen a Fotótárban ad ez plusz munkát, ahol – az elmúlt évi létszámleépítés következményeként – heti váltásban három muzeológus látja el a feladatot, ami a kutatók fogadásától a megrendelések lebonyolításáig tart.

c) Múzeumi könyvtár

<b>Mutató</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>
Szaktájékoztatások száma (személyes, tel., e-mail stb.)	800	800
Könyvtárhasználók száma	222	180
Könyvtárhasználatok száma	2 459	2 500
Helyben használt könyvek, folyóiratok száma	4 965	4 900
Kölcsönzött könyvek száma	491	450

A korábbi éveket jóval meghaladó 2012-es beiratkozási létszám oka, hogy a könyvtár nyilvános könyvtárrá válása kapcsán 3 hónapos ingyenes beiratkozási akciót hirdettünk. 2013-ban nem tervezünk hasonló, ezért csak a megelőző évek normál beiratkozási létszámára számíthatunk.

Rendszeres alapfeladatok

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Könyvgyarapodás állományba vétele, bibliográfiai feltárása évi 600 tétel	Hegy Dóra	folyamatos
Könyvek, analitikák tárgyszavazása évi 800 tétel	Nagy Réka	folyamatos
Folyóiratok nyilvántartása, reklamációja, megrendelése	Szöllősy Gabriella	folyamatos
Magyar Néprajzi Bibliográfia számára gyűjtés, feldolgozás	Hegy Dóra/ Mészáros Borbála/ Nagy Réka/ Pávlicz Adrienn	folyamatos
Olvasószolgálat	Hegy Dóra/ Mészáros Borbála/ Nagy Réka/ Pávlicz Adrienn/ Szöllősy Gabriella	folyamatos
Kölcsönzési határidők ellenőrzése, visszakérés	Mészáros Borbála	folyamatos
Könyvtárközi kölcsönzés	Hegy Dóra	folyamatos
Csere ügyintézés, kiküldés	Pávlicz Adrienn/Nuszbaum Tibor	folyamatos
Raktári és reprográfiai feladatok	Nuszbaum Tibor.	folyamatos

Egyéb feladatok

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Időszak</b>
Vajda-hagyaték behasonlítása, állományba vétele, feldolgozása, tárgyszavazása évi 1000 tétel	Nagy Réka	folyamatos

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Időszak</b>
Magyar Néprajzi Bibliográfia 2009/2010. évi tételei fejezetbe sorolása, szerkesztése 3531 rekord	Mészáros Borbála	szeptember 30.
Bibliográfiai adatokkal konvertált katalógus tételek kiegészítése etnikai tárgyszavakkal évi 1000 rekord	Szöllősy Gabriella	folyamatos
Kapcsolattartás a Magyar Országos Közös Katalógussal, szükség esetén rekordjavítás	Szöllősy Gabriella/ Mészáros Borbála	folyamatos
2005-ben áttöltött rekordok javítása	Szöllősy Gabriella	folyamatos
Muzeológusi igényfelmérés	Szöllősy Gabriella	március - június
Állományvédelmi célú saját digitalizálás 336 oldal	Nuszbaum Tibor	február – június
Saját munkatársak tájékoztatása új gyarapodásról	Szöllősy Gabriella	folyamatos
Konzorciumi digitalizálás esetén kapcsolattartás	Szöllősy Gabriella	folyamatos

Könyvtári órák, könyvtárismertető

<b>Célcsoport</b>	<b>Felelős</b>	<b>Időpont</b>
10-18 éves korosztálynak könyvtári óra (évi 8 alkalom)	Pávlicz Adrienn	II. III. IV. V. IX. X. XI. XII. hó
Csoportos könyvtárismertető egyetemi hallgatóknak (évi 4 alkalom)	Nagy R./ Mészáros Borbála/ Szöllősy Gabriella	III. IV. X. XI. hónapokban

**8) Tudományos kutatás:**

<b>Tudományos munka mutatói</b>	<b>2012. tény</b>		<b>2013. terv</b>	
Tudományos munkatársak száma (fő)	43		43	
Tudományos fokozattal rendelkező munkatársak száma (fő)	12		13	
Tárgyévben megszerzett tudományos fokozatok száma (db)	2		0	
Kutatónapot igénybe vehető tudományos munkatársak száma (fő)	10		10	
A tudományos munkatársak számára engedélyezett kutatónapok száma	100		100	
A múzeum által kiadott önálló tudományos-muzeológiai kiadványok száma (monográfia, tanulmánykötet, folyóirat, kiállítási- és gyűjteményi katalógus, évkönyv) (db) (magyar   idegen nyelven)	10	1	11	2
A munkatársak által írt, saját múzeumi kiadványban megjelenő tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar   idegen nyelven)	27		15	
A munkatársak által írt egyéb tudományos kiadványban megjelenő tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar   idegen nyelven)	48	2	25	2
A munkatársak által tartott tudományos előadások, összeállított poszterek száma (db) (itthon   külföldön)	23	7	25	5

<b>Tudományos munka mutatói</b>	<b>2012. tény</b>		<b>2013. terv</b>	
A múzeum által megjelentetett ismeretterjesztő, pedagógiai kiadványok száma (db) (magyar   idegen nyelven)	2		2	
A munkatársak által saját múzeumi vagy egyéb kiadványban megjelentetett ismeretterjesztő írások (magyar   idegen nyelven)	36		25	
Kiállítási forgatókönyvek száma (állandó  időszaki) (db)		3	1	6
Megvalósuló kiállítások száma (állandó  időszaki) (db)		14		14
Hazai tudományos programokban való részvétel (programok száma   résztvevő munkatársak száma)	6	13	6	15
Nemzetközi tudományos programokban való részvétel (programok száma   résztvevő munkatársak száma)	4	3	5	8
Felsőoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)   megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	5	200	5	200
Felnőttképzésben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)   megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	15	68	15	70

- a) A 2013. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok megvalósítása, eredmények bemutatása)

A múzeumi kutatás két nagy területe, a gyűjteményi anyag feldolgozása és kutatása, illetve új terepkutatások és a hozzájuk kapcsolódó tárgy- és dokumentumgyűjtések feldolgozása. Az eredmények részben kiállításokban, gyűjteményi és kiállítási katalógusokban, részben tanulmányokban jelennek meg.

Kiemelt feladat az intézmény **gyűjteményi stratégiájának** véglegesítése, valamint az **állandó kiállítás tartalmi megújításának befejezése**.

Szintén kiemelt feladata az intézménynek az új múzeumi negyedbe való költözésre való felkészülés. Ennek kapcsán ki kell dolgozni az új néprajzi múzeum koncepcióját, és el kell kezdeni az új állandó kiállítás koncepciójának megtervezését.

Ebben az évben három olyan – elsősorban saját anyagra épülő – új kiállítása nyílik a múzeumnak, amelyekhez jelentős kutató-, illetve feldolgozó munka kapcsolódik. A *Saaremaa, Muhumaa és Hiiumaa* (Kerezi Ágnes), a *Fekete-Körös-völgy lakói és települései a századfordulón* (Granasztói Péter, Katona Edit, Gebauer Hanga), valamint a Horvátország európai uniós csatlakozására készülő kiállítás (Lackner Mónika, Kerezi Ágnes) a múzeum egy-egy jelentős gyűjteményi anyagát szólaltatják meg, értelmezik újra.

2013-ban is folytatódik a múzeum OTKA kutatása (*Bevándorló közösségek kortárs tárgyközpontú vizsgálata Budapesten*; témavezető: Szeljak György), a Budapesten élő migránsok körében folytatott kulturális antropológiai vizsgálattal. A kutatás esettanulmányok formájában különböző országokból érkező migránsok mindennapjait, beilleszkedési problémáit vizsgálja, elsősorban a tárgykultúrán keresztül. A kutatásban a múzeum öt munkatársa vesz részt (valamint egy külsős kutató). Tanulmányok, tanulmánykötetek, könyvismertetések készülnek a témában, az összefoglaló eredmények közreadása 2014-ben várható. A munkatársak tanulmányutakon vesznek részt külföldi múzeumokban, előadásokat tartanak nemzetközi konferenciákon.

A tárgykatalógus-munkálatok is tovább folytatódnak:

Ebben az évben fejeződnek be az *Ónedények Magyarország közgyűjteményeiben* (Vida Gabriella) című – digitális formában készülő – katalógus munkálatai. 19 megyében és 4 önálló intézményben folyik a munka, elkészült a tárgyleírások jelentős része, a bevezető tanulmányok vázlatai, folyik a számítógépes háttér tervezése.

Több éves kutatómunka eredményeként elkészült és megjelenik egy nyomtatott tárgykatalógus, amely a Néprajzi Múzeum egyik legértékesebb gyűjteményének, Bíró Lajos óceániai gyűjtésének néhány tárgycsoportját, mintegy 400 tárgyat mutat be (Bíró Anna: *Huon-öböli fejdíszek és melldíszek. Bíró Lajos gyűjteménye 1.*).

További katalógusok kéziratának befejezése várható ebben az évben: Csupor István a miskakancsókról, Földessy Edina a Torday gyűjteményről, Sedlmayr Krisztina pedig a szalmakosarokról készíti tárgykatalógust. Ezek kiadása források függvénye.

*A köznépi tárgyi világ differenciáltsága és változása a 18-19. századi Magyarországon* címmel (témavezető: Granasztói Péter) OTKA-pályázatot ad be a múzeum, amelytől az inventáriumkutatás területén várhatók jelentős eredmények.

Egy posztdoktori OTKA-kutatásra is pályázunk: Pálóczy Krisztina *Lajtha László dunántúli népénekeinek* kritikai kiadását készítené elő.

A munkatársak kiállításokhoz vagy saját kutatási témájukhoz kapcsolódó tanulmányainak publikálása a Néprajzi Múzeum saját kiadványaiban (kiállítási katalógusok, gyűjteményi katalógusok, Néprajzi Értesítő, Tabula) a szokásoknak megfelelően az idén várható.

### **A Néprajzi Múzeum 2012-ben megjelenő szakmai kiadványai – a támogatások függvényében**

Néprajzi Értesítő 2012. Szerkesztő: Szarvas Zsuzsanna – NKA pályázati támogatással 2013 első félévében

Tabula 2012 1. és 2. Szerkesztő: Wilhelm Gábor (támogatás esetén) – 2013. második félévében

Tasnádi Zsuzsanna: Ácsolt fatornyok-védelmesző templomok. Válogatás a Néprajzi Múzeum grafikáiból, fényképeiből. Kamarakiállítások 19. – NKA pályázati támogatással 2013. február

Kerezi Ágnes: Saaremaa, Muhumaa és Hiiumaa. Az észti szigetvilág néprajzi képe száz évvel ezelőtt. Bán Aladár gyűjteménye. Kiállítási vezető – NKA pályázati támogatással 2013. február

Bíró Anna: Huon-öböli fej- és melldíszek. Bíró Lajos gyűjteménye 1. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 19. NKA pályázati támogatással 2013. február

Hammer Ferenc: Mindennapi élet a szocializmusban. MaDok-füzetek 8. – NKA pályázati támogatással 2013 első félévében

Vida Gabriella: Magyarországi ónedények. Digitális katalógus NKA pályázati támogatással 2013 második félévében.

Magyar Néprajzi Bibliográfia 2009–2010. Elektronikus megjelenés. NKA pályázati támogatással 2013 második félévében.

Fekete-Körös-völgy lakói és települései a századfordulón. Kamarakiállítások. Pályázati támogatás függvényében 2013 második félévében

Horvát kiállítás katalógusa. Kamarakiállítások. Pályázati támogatás függvényében 2013 második félévében

A ryjij élő hagyománya. Kiállítási katalógus. 2013 második félévében

- b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos teljesítmények bemutatása)

Kutatónapot azok a tudományos munkatársak vehetnek igénybe, akiknek a múzeum tudományos koncepciójához, elképzeléseihez igazodó kutatómunkája megköveteli a távollétet. Az egyéni tudományos terv függvényében részesülhetnek a munkatársak kutatónapban. Fontos tudományos publikációk előkészítéséhez, leginkább befejező munkálataihoz lehet igénybe venni. Az intézmény vezetése ellenőrzi a munkában való előrehaladást, és ennek függvényében engedélyezi, vagy függeszti fel a kutatónapot. A munkatársak indokolt esetben tömbösítve is igénybe vehetik. A kutatónap kérésének indoklásakor minden esetben pontosan meg kell határozni a kutatás jellegét, az eredmények közlésének idejét és formáját. A kutatónap kérdését szabályzat fogja rögzíteni.

- c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eladott példányok (tiszteletpéldányokkal együtt)	Megmaradt / raktáron lévő példányok
Hímzések a parasztház öltözetéből a Kárpát-medencében. Válogatás a Néprajzi Múzeum gyűjteményéből. Magyar Népművészet 27.	2006	520	0
Huszka József, a rajzoló gyűjtő. Kiállítási katalógus	2006	902	62
MaDok-füzetek 4. Alternatív műanyagtörténet a celluloid könyvtáblától a felfújható fotelig	2006	678	298
Szilaj pásztorok. Néprajz gyerekeknek 3.	2006	903	91
A kézi aratás járulékos eszközei. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 11.	2006	448	40
Tabula 9 (2006) 1	2006	347	173
Tabula 9 (2006) 2	2006	339	161
Hadikfalva falukönyve. Fontes Musei Ethnographiae 9.	2006	483	517
Néprajzi Értesítő 2005.	2006	408	92
Maszkok. Az én gyűjteményem III.	2007	456	44
Ácsolt láda. Series Historica Ethnographiae 13.	2007	397	123
Curriculum Vitae. Gróf Zichy István élete és munkássága. Series Historica Ethnographiae 14.	2007	461	39
Folk culture of the Hungarians (Az állandó kiállítás angol nyelvű vezetője)	2007 reprint	1881	85
Hagyomány és eredetiség. Tabula könyvek 8.	2007	271	243
Képgyártó dinasztia Székelyudvarhelyen. A Kovács-napfényműterem száz éve	2007	474	438
Műanyag. Kiállítási katalógus	2007	328	340
Néprajzi Értesítő 2006.	2007	360	140
Tabula 10 (2007) 1	2007	327	171
Kortárs ruha-tér-kép. Kamarakiállítások 14.	2007	491	309
MaDok-füzetek 5. Pillanatképek a mából	2007	251	241

<b>Kiadvány címe</b>	<b>Kiadás éve</b>	<b>Eladott példányok (tiszteletpéldányokkal együtt)</b>	<b>Megmaradt / raktáron lévő példányok</b>
Tabula 10(2007) 2	2007	307	243
Virágozódott... Anno... Az Umlingok Kalotaszegen	2008	584	16
Az egzotikum. Tanulmányok. Tabula könyvek 9.	2008	372	146
Az ismeretlen európaiak. Kamarakiállítások 15.	2008	318	183
Bringanaptár 2009.	2008	1000	0
CD-ROM: Síppal, dobbal, didzseridival ...	2008	143	357
DVD: Keszi Kovács Mozgóképek (közös kiadás)	2008	266	22
Céhemlékek. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 12.	2008	501	499
Legendás lények, varázslatos virágok – a közkedvelt reneszánsz. Kiállítási katalógus	2008	600	0
Néprajz gyerekeknek 4. A búzától a kenyérig	2008	772	228
Néprajzi Értesítő 2007.	2008	293	203
Taking Them Back. Hungarian Collectors - Non-European Collections of the Museum of Ethnography in a European Context	2008	303	213
Vízálló. Kamarakiállítások 16.	2008	321	279
Tabula 11 (2008) 1–2	2008	156	408
Néprajzi értesítő 2008.	2008	279	250
A tardi kendermunka. Series Historica Ethnographiae 15. (közös kiadás)	2009	201	37
MaDok-füzetek 6. Babáink könyve	2009	266	489
(M)ilyenek a finnek? Kiállítási katalógus	2009	531	69
Útilapok Finnország megismeréséhez	2009	500	0
A tokmány. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 13.	2009	370	230
Vándorkönyv. Múzeumpedagógiai füzet	2009	300	0
Néprajz gyerekeknek 5. A téli ünnepkör	2009	746	254
Tabula 12 (2009) 1	2009	382	118
Egy falu az országban. Kép-Tár 2.	2009	1000	0
Cigányok/Romák/Gypsyiek DVD	2009	252	218
DVD: Néprajz Mozgóképen	2009	185	360
Tabula 12 (2009) 2	2009	221	279
Néprajzi Értesítő 2009.	2009	256	234
Feliratos tárgyak. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 14.	2010	448	552
A piaró gyűjtemény. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 15.	2010	263	737
Céhes kerámiák. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 16.	2010	257	743
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából. A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban. Kiállításvezető (közös kiadás)	2010	766	1743

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eladott példányok (tiszteletpéldányokkal együtt)	Megmaradt / raktáron lévő példányok
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából. A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban. Kiállításvezető (ANGOL) (közös kiadás)	2010	332	2168
Aranyba rejtett arcok. Aranymaszkok Ázsiából. A Zelnik-gyűjtemény a Néprajzi Múzeumban. Kiállítási katalógus (közös kiadás)	2010	306	1194
Aranyba rejtett arcok. Múzeumpedagógiai füzet 9-14 éves korú gyerekek részére	2010	937	550
Bringanaptár 2011.	2010	633	117
Obi-ugor viseletek. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 17.	2010	198	591
EtnoMobil. MaDok-füzetek 7.	2010	136	464
Tabula 13(2010) 1	2010	290	281
Néprajzi Értesítő 2010.	2010	199	301
Az eltűnt mindennapok nyomában. Kiskunhalas 1760–1850. (Tabula könyvek 10.)	2010	325	162
MaDok-filmek (DVD)	2011	70	230
Tabula 13 (2010) 2	2011	14	280
Liszt Ferenc és a „czigány” zene. Kamarakiállítások 17.	2011	362	481
Nők, szőnyegek, háziipar. Kiállítási vezető	2011	735	250
Amazónia. Kiállítási vezető	2011	328	172
Kauri és nagyító. Kamarakiállítások 18.	2011	261	239
Színre vitt helyek (Tabula könyvek)	2011	103	397
Szobrok. A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai 18.	2011	218	582
Átváltozások. Palotából múzeum. KépTár 3.	2012	225	875
Nők, szőnyegek, háziipar (nagykatalógus)	2012	257	243
Néprajzi Értesítő 2011	2012	194	306
Tabula 2011(1-2)	2012	164	336
Az én gyűjteményem – Óceánia	2012	93	207
Katonalevelek	2012	184	316
Madok filmek	2012	100	100
Saaremaa, Muhumaa, Hiiumaa – észt katalógus	2013		500
Fatornyok	2013		500
Óceániai fejdíszek és melldíszek	2013		500

Ebben az évben a remittendák kezelésére átfogó stratégia készül. Jelentős árleszállítás, nagy kampányok, kommunikációs akciók keretében igyekszünk kezelni ezt a problémát.

Feladat	Felelős	Határidő
A múzeum honlapján feltüntetjük, rendszeresen változtatjuk és frissítjük a kiadásra kerülő kiadványok listáját. Webboltot működtetünk	Nagel Edith, múzeumi bolt	Folyamatos

Az iskoláknak, közművelődési intézményeknek kiküldendő programok ismertetőjén felhívjuk a figyelmet a kiadványok kedvezményes megvásárlásának lehetőségére	Nagel Edith	Folyamatos
Különböző rendezvényeken, eseményeken való részvétel keretében mutatjuk meg a nagyközönségnek a kiadványainkat. Ezek választékát az adott esemény témájához igazítjuk	Nagel Edith, Chikány Judit, Szakál Anna	Rendezvényekhez igazodva
A könyvesbolti bizományosi értékesítés mellett a nagy forgalmú, jó múzeumi bolttal rendelkező partnerintézményeinkben is megjelennek kiadványaink szintén bizományosi formában (SzNM, MNM stb.)	Nagel Edith	Folyamatos
Saját múzeumi boltunk mellett a kitelepüléseket is felhasználjuk erre a célra (Múzeumok Majálisa, Mesterségek Ünnepe stb.)	Nagel Edith, Szakál Anna	Folyamatos
A Néprajzi Múzeum saját nagyközönségi programjaihoz is készül az adott programra összeállított kedvezményes könyvkínálat (Néprajzi Múzeum Napja, húsvéti, adventi és karácsonyi program, Múzeumok Éjszakája, Múzeumi Világnap, illetve a kiállításainkhoz tervezett záró rendezvények)	Nagel Edith	Rendezvényekhez igazodva
Tervezett általános árleszállítás	Nagel Edith, Chikány Judit, Szakál Anna	2013. február 1.
A nagyon régi kiállításhoz kapcsolódó füzeteket/vezetőket képi anyaga miatt iskoláknak ajánljuk fel	Nagel Edith	Folyamatos

d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Pályázatok, kutatások

A múzeum partnerként vesz részt egy nemzetközi pályázatban. Résztvevők: Szlovákia, Magyarország, Bulgária, Románia, Szerbia

DanubeCult – The cultural memories of Danube regions from past to future. European Territorial Co-operation 2007–2013. South East Europe Transnational Cooperation Programme, Programme Priority Axis 4. – A munka ebben az évben fejeződik be

2011–2014: OTKA Kutatási Projekt: *Bevándorló közösségek kortárs tárgyközpontú vizsgálata*. Ennek keretében tanulmányutak, kapcsolatfelvétel a témával foglalkozó európai múzeumokkal, kutatási intézményekkel, előadások tartása nemzetközi konferenciákon

**Részvétel nemzetközi kutatási projektben**

2010–2013: *Japanese Buddhist art objects in European museums* / Research Center for International Japanese Studies. Hosei University / Josef Kreiner, Shin Abiko, (Tomoe Steineck: Institute of East Asian Studies, Japanese Studies, University of Zurich).

Smithsonian Folk Life Festival programjában részvétel, együttműködés a Balassi Intézettel

## Kiállítások

A múzeum 2012. évi kiállításainak jelentős része nemzetközi együttműködésben valósul meg

Kiállítás	Partner
Saaremaa, Muhumaa és Hiiumaa, Lennart Meri képei	Észt Kulturális Intézet
Mexikói kiállítás előkészítése	Mexikói Antropológiai és Történelmi Intézet
A Ryijy élő hagyománya – Finn szőnyeg kiállítás	Varkaus Múzeum, Finnország
Horváth kiállítás	Zágrábi Nemzeti Múzeum
Spanyol roma kiállítás	Instituto de Cultura Gitana (Cigány Kultúra Intézete)
Találkozások – német kiállítások	Berlini Európai Kultúrák Múzeuma

## Egyéb

A múzeum munkatársai a következő nemzetközi szervezetekben rendelkeznek tagsággal: ICOM, AVICOM, COMCOL, ICFUC, Ethnologia Fennica szerkesztő bizottsági tag

„Happy Days?” The Everyday Life and Nostalgia of the Extended 1950s. Finnországi projekt, szakértő

### 9) Kiállítási tevékenység

- a) Nyitva tartás:  
az ünnepi nyitva tartás jellemzői:

A Néprajzi Múzeum nehéz anyagi helyzete ellenére egész évben a megszokott nyitvatartási rend szerint tartja nyitva kiállításait. Az alábbi napokon a múzeum látogatása ingyenes: január 22. – a Magyar Kultúra Napja, március 5. – a Néprajzi Múzeum Napja, május 18. – Múzeumi Világnap, szeptember 15-16. – a Kulturális Örökség Napjai, valamint a nemzeti ünnepeken: március 15., augusztus 20., október 23. További ünnepnapokon (húsvét hétfőn, május elsején és pünkösdhétfőn) ugyancsak nyitva vannak a múzeum kiállításai, melyek ezeken a napokon belépőjeggyel látogathatók. A múzeum zárva tart január 1-jén, november 1-jén és december 25–26-án. December 24-én és december 31-én 14 óráig látogathatók a kiállítások.

- b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök

2013-ban is kiemelt feladat a közönség megszólítása – új látogatói körök behívása a múzeumba, valamint a régiók megtartása. A stratégiai fejlesztések előkészítése érdekében **kiemelten fontos az intézményi látogatókutatás** előkészítése és a szükséges források függvényében megvalósítása.

Fontos cél, hogy az iskolai csoportok számát a korábbi magasabb szinten tartsuk. Ennek érdekében az iskolákat a tavalyinál több információval látjuk el, kedvezményes jegykonstrukciókat és kibővített múzeumpedagógiai ajánlatokat kínálunk számukra. A TÁMOP-múzeumpedagógiai pályázat fenntartási időszakában is biztosítani kell a szolgáltatás színvonalát.

A kiállítások és a kiemelt rendezvények belépőjegyeit a látogatók a *Jegymester* honlapján is megvásárolhatják, alkalmanként szerződést kötünk internetes kuponcégekkel (Bónuszbrigád stb.), s belépőjegyeinket akciósan kínáljuk. A múzeum pénztárában és a múzeumi boltban

bankkártyával is lehet fizetni. Új, átlátható jegyár konstrukciót vezetünk be, amelynek segítségével pontosan nyomon követhető a látogatói megoszlás, illetve az, hogy kiállításra vagy programra érkeznek. Így a bevételeket is pontosan el lehet különíteni.

c) Látogatószám növelésének tervezett stratégiájának teljesülése

A múzeum a nehezedő körülmények ellenére is törekszik a látogatószám növelésére. Ezt elsősorban a szélesebb közönséget célzó kiállítások rendezésével (figyelemfelkeltő témák, különleges illetve egzotikus tárgyak bemutatása, látványos installáció), valamint sokféle látogatói igényt kielégítő rendezvények szervezésével igyekszik elérni. A 2013. év sokrétű kiállítási programja alkalmas a különböző rétegek megszólítására. A Néprajzi Múzeum saját kiállításai és a nemzetközi együttműködésben készülő tárlatok a közönség különböző rétegeihez szólnak, jól kiegészítve egymást.

Számítunk a rendkívül sikeres *Mesével, játékkal a néprajzról* című TÁMOP múzeumpedagógiai program folytatására, arra, hogy a fenntartási időszakban jelentős számú csoportot fogadhatunk. Tanulmányi kiállításunk, a *Tárgyas ragozás -> szubjektív etnográfia*, színvonalas múzeumpedagógiai programja kifejezetten középiskolás és egyetemista csoportok számára készült. Valamennyi időszaki kiállításunkhoz készül múzeumpedagógiai koncepció, ezek kiajánlásával erősíteni kívánjuk a szervezett, csoportos látogatást.

Kiemelt szerepet kap a múzeum kiállításainak a széles értelemben vett szakmai közönséggel való megismertetése. Folytatódnak a szakvezetések, a kiállításokhoz kapcsolódó előadások, szakmai beszélgetések, a felnőtteknek szóló népszerűsítő előadássorozatok.

Együttműködési szerződést kötünk a Parlamenttel, közös jegykonstrukciókat alakítunk ki.

A múzeum igyekszik kihasználni az ingyen elérhető hírfelületeken való aktív és sokszínű megjelenés lehetőségeit. Az országos kulturális és múzeumi programokban való részvétel, a folyamatos jelenlét és a „közös”, és így elérhető marketing szempontjából jelent mobilizációs lehetőséget (Múzeumok Éjszakája, Design hét, Múzeumok Őszi Fesztiválja).

A látogatók megszólításában alapvetően az új kommunikációs csatornák használata nyer prioritást. A múzeumi direkt online marketing legfőbb eszköze a rendszeres múzeumi hírlevél, 2013-ben összesen 12 szám megjelenését tervezzük. Az összefoglaló jellegű számokban több tartalmi egység szerepel, és az egyes hírlevelek végén külföldi ajánló is olvasható. A tematikus hírlevelek egyfajta különszámként hívják fel a figyelmet egy-egy kiemelkedő múzeumi kiállításra vagy programra.

Bár grafikus megjelenését forráshiány miatt évek óta nem sikerül megújítani, így is a múzeum legintenzívebb kapcsolattartási és információközlő eszköze a múzeumi honlap. Folytatjuk a sikeres Forrástár megjelentetését, amely nemcsak a nagyközönség, hanem a sajtó érdeklődését is felkeltette. A Forrástár ismeretterjesztő tanulmányt és archív képválogatást együttesen tartalmaz, amely segíti a laikus közönség tájékozódását a különféle néprajzi témákban. Tovább kívánjuk növelni weboldalunk látogatottságát.

Jelentős eredmény, hogy a közösségi oldalak lehetőségeinek jobb kihasználásával, hírek, események rendszeres közzétételével közel 5000-re nőtt a múzeum Facebook oldala követőinek száma. Jelenlétünket különleges akciók meghirdetésével is fokozni kívánjuk. Ugyancsak megjelenési lehetőséget kínálnak különböző web2-es felületek, működik a youtube/etnotube, az Archívum fotóblog indítását tervezi. A munkában a muzeológusok is intenzíven részt vesznek.

A Néprajzi Múzeum gazdag anyagából a tematikus válogatásokat tovább kívánjuk bővíteni a Pinterest oldalon is.

Az online felületek révén egyre több virtuális látogatót sikerült a múzeumba invitálni, akikből reményeink szerint sokan a valódi látogatólétszámot is gyarapítani fogják.

d) Az épületen belüli információs eszközök

A látogatók korszerű, elektronikus informálása, illetve a hagyományos táblás informálás megújítása alapjaiban javította az épületen belüli tájékozódást. A múzeumba érkezők az előcsarnokban elektronikus kivetítőn tájékozódhatnak az aktuális kiállításokról és programokról. A mélyföldszinten, a pénztárak mellett az aktuális látogatói információk szintén kivetítőn olvashatók. Valamennyi szöveg angol nyelven is elérhető. Az aulából az első emeletre vivő lépcső fordulójában elhelyezett képernyőn az aktuális kiállítások ajánlója pereg.

Az épület speciális adottságaiból következően a látogatók épületen belüli eligazodását tovább kell javítani. Több tábla kihelyezésével próbálja a múzeum a látogatók tájékozódását folyamatosan könnyíteni.

e) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

A Néprajzi Múzeum működési feltételei a 2010-ben megvalósított „Palotából látogatóbarát múzeum” projekt eredményeként lényegesen javultak. A múzeum boltja új, nagyobb térben várja a látogatókat, amely lehetőséget nyújtott a választék bővítésére és a kínálat áttekinthető elhelyezésére. Ajándéktárgyaink többnyire egyedi kézműves termékek, melyek az időszakos kiállításokhoz, illetve a múzeum gyűjteményeihez műfajilag vagy tematikailag kapcsolódnak. Sokszínű árukészletének és barátságos hangulatának megőrzése 2013-ban is fontos feladat.

Működik a múzeum Xántus kávézója, ahová múzeumi belépőjegy nélkül is betérhetnek a látogatók. A kávézó terasza az épület előtt egész évben nyitva tart.

f) Az akadálymentesítés helyzete

A múzeumi szolgáltatásokat megújító nyertes pályázat során mozgássérült, kerekesszéssel, illetve babakocsival közlekedő látogatóink a korábbinál rövidebb útvonalon, akadálymentesen, a felvonót is igénybe véve érhetik el a kiállítótereket. A mozgássérültek útvonalát figyelemfelhívó táblákon elhelyezett piktogramok jelzik, amelyeket követve, a részükre kialakított rámpán a múzeum valamennyi kiállítását és szolgáltatását el tudják érni.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban

A látássérültek a múzeum honlapjáról hangos-térképet tölthetnek le, vagy a pénztárban Mp3 lejátszót kérhetnek előre feltöltött tartalommal. A liftben való tájékozódásukat hangos információ segíti. A hallássérültek tájékozódást indukciós hurok teszi könnyebbé. A Néprajzi Múzeum honlapja akadálymentesített.

h) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2012. tény	2013. terv
A magyar nép hagyományos kultúrája	54 000	60 000

Új és áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2012. tény	2013. terv	Felelős
Nők, szőnyegek, háziipar 2011. 06. 18.– 2013. 01. 20.	28 000	5 000	Lackner Mónika, Fülöp Hajnalka

Az igaz hitben végig megmaradjunk... Népekkutatás az 1950-es években 2012. 09. 15.– 2013. 02. 17.	8 400	5 000	Pálóczy Krisztina
Restaurált betlehemek 2012 2012. 12. 06. – 2013. 03. 01.		1 200	Szójka Emese
Saaremaa, Muhumaa és Hiiumaa. Az észti szigetvilág néprajzi képe száz évvel ezelőtt – Bán Aladár gyűjteménye 2013. 01. 26. – 2013. 05. 20.		20 000	Kerezsi Ágnes
Új szerzemények, frissen restaurált művek 2013. 03. 05.– 2013. 08. 20.		15 000	Szarvas Zsuzsanna
Minden kocka érték 2013. 03. 05 – 2013. 09. 01.		20 000	Tari János
Horvát kiállítás az EU csatlakozás alkalmából 2013. 09. 10. – 2014. 01. 10.		12 000	Kerezsi Ágnes, Lackner Mónika
Tárgyas ragozás – szubjektív etnográfia 2013. 02. 22. – 2013. 06. 16.		20 000	Frazon Zsófia
Sasvári Pieták. Kamarakiállítás a Szakrális Művészetek Hete programban 2013. 09. 14 – 2014. 01. 06.		15 000	Sedlmayr Krisztina
Fekete-Körös-völgy lakói és települései a századfordulón. 2013. 10. 09 – 2014. 01.		20 000	Granasztói Péter, Gebauer Hanga, Katona Edit
Szamódy Zsolt képei 2013. 09. 28. – 2013. 10. 27		20 000	Csorba Judit

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

<b>Kiállítás címe</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>	<b>Felelős</b>
A vízimadarak népe. Lennart Meri filmes vándorútjai 1969-1988 2013. 01. 26. – 2013. 03. 31.		8 000	Kerezsi Ágnes
Ryjy – finn szőnyegek egy magángyűjteményből 2013. 06. 22. – 2014. 01. 06.		30 000	Szarvas Zsuzsanna
Multietnikus dimenziók. Kamarakiállítás 2013. 03. 22. – 2013. 09. 01.		25 000	Bata Tímea, Csorba Judit
Találkozások. A berlini Európai Kultúrák Múzeuma fotókiállítása. 2013. 05. 30. – 2013. 09. 01.		20 000	Bata Tímea, Csorba Judit
Vidas Gitanas – Lungo Drom		20 000	Szeljak György, Szuhay Péter

World Press Photo 2013. 09. 28. – 2013. 10. 27.	19 000	20 000	Nagel Edith
--	--------	--------	-------------

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

<b>Kiállítás címe</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>	<b>Felelős</b>
Ácsolt fatornyok – védelmező templomok. Válogatás a Néprajzi Múzeum grafikáiból, fényképeiből Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy 2013. 01. 10. – 2013. 03. 11. Matyó Múzeum, Mezőkövesd 2013. 03. 15. – 2013. 05. 19. Móra Ferenc Múzeum, Szeged 2013. 05. 24. – 2013. 08. 25.		18 000	Tasnádi Zsuzsanna
Kauri és nagyító Óceániai ékszerek Bíró Lajos gyűjteményéből Herman Ottó Múzeum, Miskolc 2012. 09. 27. – 2013. 01. 27. Déri Múzeum, Debrecen 2013. 02. 18. – 2013. 04. 28. Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda 2013. 05. 15. – 2013. 09. 01.	25 000	20 000	Vámos-Lovay Zsuzsanna
Fekete-Körös-völgy lakói és települései a századfordulón. Dr. Györffy István 1911. évi néprajzi kutatásának fényképei a budapesti Néprajzi Múzeum gyűjteményéből. 2012. 06. 03. – 2013. 08. 31.	4500	4500	Gebauer Hanga

i) Látogatottság:

<b>Mutatók</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>
Összes látogatószám	73 110	80 000
ebből: teljes árat fizető látogató	20 038	25 000
kedvezményes árat fizető	30 112	32 000
ingyenes	22 960	23 000
Diák látogatók	24 241	26 000
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	30%	30%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani

### **10) Közművelődési tevékenység tervezése**

<b>Mutatók</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>
Tárlatvezetések száma (alkalom)	177	180
Ebből szakvezetések száma (alkalom)	115	120

Ebből tanulmánytári/látványtári vezetések száma (alkalom)   látogatószám (fő)	14	120	15	150
Ebből szolgáltatással (rendezvényekkel) egybekötött vezetések száma (alkalom)	36		50	
Ebből idegen nyelvű vezetések száma (alkalom)	12		15	
Múzeumpedagógiai foglalkozások száma (alkalom)   látogatószám (fő)	445	11125	400	11 000
Diákok részére tartott egyéb rendezvények száma (alkalom)   látogatószám (fő)	12	1283	12	1300
Egyéb közművelődési rendezvények száma (alkalom)  látogatószám (fő)	30	7294	30	7000

A múzeumpedagógiai foglalkozások számában tervezett visszaesést az okozza, hogy a tavalyi év első felében a TÁMOP pályázat keretében tartott – ingyenes – múzeumpedagógiai foglalkozások száma ebben az évben nem megismételhető. Így kevesebb múzeumpedagógiai órával számolunk.

- a) Az intézmény 2013-ra tervezett közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának teljesülése (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/).

A Néprajzi Múzeum törekszik folyamatosan bevonni valamennyi közönségcsoportot a látogatói körbe, illetve bővíteni a múzeumi szolgáltatások fogyasztói körét. A kiállítások, a kiállítások interpretációja (tárlatvezetés, múzeumpedagógia), a programok és a rendezvények a laikus és a szakmai közönséghez, az egyéni és a szervezett csoportos látogatókhoz egyaránt szólnak. A megrendelhető magyar és idegen nyelvű tárlatvezetések köre rendszeres (minden hónap utolsó vasárnapja) tárlatvezetési sorozatokkal bővül, valamint a tervek szerint gyarapodnak és rendszeressé válnak a kifejezetten a múzeumi szakmának és a sajtó képviselőinek szervezett, kurátorok által tartott szakmai tárlatvezetések. A múzeum ismeretterjesztő tevékenysége az AGRA Kulturális Utazási Társasággal közösen szervezett előadásorozattal folytatódik.

A múzeumpedagógia a TÁMOP fejlesztésnek köszönhetően 18 új tematikát kínál a közoktatás résztvevőinek, amelyek között zenés-táncos, mesés és dramatikus előadások színesítik a korábbi kínálatot. A felnőttek, elsősorban a szakmai közönség számára új kínálat a Vajda László könyvtár folyamatosan hozzáférhetővé váló anyaga, valamint a „Mire jó a múzeum? A drámapedagógia, mint a felfedezés új módszere a csoportos múzeumi nevelésben” szakmai továbbképzés folytatása.

A múzeumi szolgáltatások sorában kiemelt cél a digitális gyűjteményi adatbázis forgalmának gyarapítása, a saját fotóarchívumra épülő digitális fényképfelhasználás növelése, ehhez kapcsolódóan pedig a néprajzi szakértői és ismeretterjesztői tevékenység fejlesztése a sajtó és a széles közönség számára egyaránt. A múzeumi bolt szintén tovább fejleszti a néprajzi szakmai kiadványok és a néprajzi szuvenírek kínálatát.

A beszükkült anyagi lehetőségek miatt elengedhetetlen a szponzori, illetve pályázati források felkutatása és kihasználása, lehetőség szerint barter megállapodások megkötése. A marketing keret szükségessége miatt a fizetett hirdetések és PR cikkek száma továbbra is minimális. A

Parlamenttel kötendő együttműködési megállapodásba a közös marketing-elemek is szerepelni fognak.

Új célcsoportoknak szóló múzeumi programjainkat tovább szeretnénk bővíteni felnőtteknek szóló kézműves műhely beindításával 2013. szeptemberétől. Terveink között szerepel három új, állandóan kérhető múzeumpedagógiai óra kidolgozása.

*Tárgyas\_ragozás* → *szubjektív etnográfia* tanulmányi kiállítás múzeumpedagógiai programját a diákcsoportok mellett egyetemi hallgatók széles körével és különféle szakmai célcsoportokkal (pl. muzeológusok, pedagógusok, újságírók) működtetjük, a kiállításhoz kapcsolódóan tudomány-kommunikációs módszertani kérdésekre fókuszáló országos múzeumpedagógiai szakmai konferenciát szervezünk és kiemelt szakmai rendezvényként Országos Múzeumpedagógiai Piacot hirdetünk. Szintén a tanulmányi kiállítás adottságait kihasználva tartjuk meg a felsőoktatásban résztvevők (pl. ELTE BTK, PPK, TÁTK) számára a muzeológiai, múzeumpedagógiai módszertani órákat, speciál kollégiumokat, és közreműködünk az ELTE TÁTK Szakkollégium Éjszakájára kihelyezett program megvalósításában. Mindezek új gyakornokok és önkéntesek bevonásával valósíthatók meg.

Tovább fejlesztjük a hagyományos foglalkozások mellett a tananyaghoz szorosabban kapcsolódó párbeszéd, beavató, drámapedagógiai és színházi jellegű (múzeumi mesejátékok és kiállítási színdarabok) interaktív múzeumpedagógiai módszereket és foglalkozásokat.

12 alkalommal fogadjuk a *Hol nem volt városi színház* nagykanizsai TÁMOP projekt drámapedagógiai témájára érkező diákokat, valamint teljesítjük a felmerülő további együttműködési igényeket is.

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Múzeumba jelentkező önkéntesek munkájának koordinálása	Halák Emese	folyamatos
Állandó kiállítás múzeumpedagógiai programjai	Bodnár Kata, Koltay Erika	folyamatos
Időszaki kiállítások múzeumpedagógiai programjai	Bodnár Kata, Koltay Erika, Joó Emese	folyamatos
Tárlatvezetések az időszaki kiállításokban	A kiállítások kurátorai	folyamatos
Mire jó a múzeum? – drámapedagógiai képzés	Joó Emese	2013. 03
Országos múzeumpedagógiai piac	Joó Emese	2013. 10
TÁMOP múzeumi órák	Koltay Erika	folyamatos
Lásson, értsen	Gyarmati János Kerezsi Ágnes	folyamatos
Mindig van új a nap alatt	Koltay Erika	folyamatos

b) Közművelődési programokból befolyó bevételek (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

<b>Mutatók</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>
Jegyár-bevétel	32 579 333	35 000 000
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele		5 000 000

A forráshiány, illetve a létszámleépítések következtében a Néprajzi Múzeum a korábbiakhoz képest kevesebb programot tud tervezni, de így is egész évben folyamatos és színes kínálatot igyekszik nyújtani a kiállításokhoz, vagy a különböző alkalmakhoz kötődően.

Magyar Kultúra Napja 2013. január 22.

Néprajzi Múzeum Napja 2013. március 5.: Tárlatvezetések, múzeumpedagógiai foglalkozások, előadások, kerekasztal beszélgetések, kiállításmegnyitók, könyvismertetések, Koncert – Mandel Quartet és a Téka együttes

Húsvéti program

„Tiszán innen – Dunán túl” VII. Országos Népdaléneklési Minősítő Verseny a Néprajzi Múzeumban. 2013. május 11.

A Néprajzi Múzeum programjai a Múzeumok Majálisán

Múzeumok Éjszakája 2013. június 22.

Kulturális Örökség Napjai,

Szagrális Művészetek Hete 2013. szeptember

Múzeumok Őszi Fesztiválja 2013. október

Adventi virágkötészeti bemutató és vásár

Design hét 2013. október

Karácsonyi program

Ismeretterjesztő előadások

Kerezi Ágnes finnugor témájú előadásai a „Lásson, értsen: a múzeumban és a helyszínen”  
Mindig van új a nap alatt ismeretterjesztő előadások időseknek

Kiállításmegnyitók, programok a különböző kiállításokhoz, záró programok

## **11) Pályázati tevékenység**

a) Pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete

Áthúzódó pályázatok

<b>Hazai pályázatok megnevezése</b>	<b>Pályázott összeg</b>	<b>Elnyert összeg (Ft-ban)</b>	<b>Felelős</b>
NKA – Ónedények Magyarország közgyűjteményeiben – gyűjteményi katalógus megvalósítása	1 692 000	1 319 000	Vida Gabriella
NKA – Biró Anna: A Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai sorozat 18. kötet	1 050 000	1 000 000	Szarvas Zsuzsanna
OTKA – Bevándorló közösségek tárgykultúrájának vizsgálata Budapesten	15 364 000 (teljes összeg)	15 364 000	Szeljak György
NKA – Ácsolt fatornyok – védelmező templomok c. vándorkiállítás és kiadvány megvalósítása	1 905 000	1 000 000	Vámos Lovay Zsuzsanna

NKA – Saaremaa, Muhumaa és Hiiumaa. Az észti szigetvilág néprajzi képe száz évvel ezelőtt - Bán Aladár gyűjteménye c. időszak kiállítás, kiadvány és múzeumpedagógiai program	3 000 000	2 000 000	Vámos Lovay Zsuzsanna
NKA – Néprajzi szabadegyetem felnőtteknek, időskorúaknak és diákoknak: „Mindig van új a nap alatt. Népek, kultúrák, muzsikák” pedagógiai programok	1 305 000	700 000	Koltay Erika
NKA – Gráfik Imre: A nyereg c. műtárgykatalógus kiadása	1 590 000	800 000	Szarvas Zsuzsanna
NKA (miniszteri keret) – Mandel Quartet és a Téka: Historikus népzene (hangverseny a Néprajzi Múzeum Napján 2013. 03. 05., a Néprajzi Múzeum dísztermében)	1 332 000	500 000	Szarvas Zsuzsanna
NKA – A ryijy élő hagyománya. A finn szőnyeg 1707–2012 között című kiállítás vizuális arculatának megvalósítása	1 500 000	430 000	Szarvas Zsuzsanna
NKA – Szamódy Zsolt Olaf fotóművész Kínában készített fényképeinek megvásárlása a Néprajzi Múzeum fényképtárának	1 200 000	750 000	Csorba Judit
NKA – Hammer Ferenc: ... <i>nem kellett élt vasalni a farmerbe.</i> Mindennapi élet a szocializmusban című kötet megjelentetése	976 760	500 000	Frazon Zsófia
NKA – Néprajzi Értesítő – a Néprajzi Múzeum évkönyve – 2012. évi számának kiadása	1 296 000	700 000	Szarvas Zsuzsanna
NKA – A múzeum raktárainak és kiállítótereinek fertőtlenítésére, vegyszeres kezelésére és törökbálinti műtárgyraktárának portalanítására	681 720	500 000	Fábián Mária
NKA – A Néprajzi Múzeum gyűjteményeinek védelmét szolgáló szekrények + rolók, karton és savmentes tárolók, palliumok, csomagoló anyagok beszerzésére	1 420 820	400 000	Fábián Mária
NKA – A Néprajzi Múzeum restaurátor műhelyeinek tevékenységéhez szükséges szakmai anyagok és eszközök beszerzésére	209 150	209 000	Fábián Mária

NKA – Népi betlehemek restaurálására	1 423 430	700 000	Fábián Mária
NKA – Magyar Néprajzi Bibliográfia 2009–2010. ciklus kézirat elkészíttetésére	500 000	500 000	Szöllősy Gabriella
NKA Könyvtári könyvek restaurálása	500 000	500 000	Szöllősy Gabriella
NKA – Boglár Lajos hagyatéka, a vándorhintás tárgyegyüttes utolsó elemeinek és a vajdalánc megvásárlására	7 300 000	3 500 000	Szarvas Zsuzsanna
NKA – A Néprajzi Múzeum magnószalagjainak digitalizálására	1 660 000	700 000	Pálóczy Krisztina

2013-ban beadandó pályázatok

OTKA – A köznépi tárgyi világ differenciáltsága és változása a 18–19. századi Magyarországon	9 074 000		Granasztói Péter
OTKA - Lajtha László dunántúli népelemek	4 214 000		Pálóczy Krisztina
NKA pályázatok a kiírások függvényében			
Egyéb pályázatok a kiírások szerint			

<b>Új Magyarország Fejlesztési Tervhez vagy Új Széchenyi Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése</b>	<b>Pályázott összeg</b>	<b>Elyert összeg (Ft-ban)</b>	<b>Felelős</b>
KEOP energetikai pályázat	80 000 000		Vágvölgyi Márta

<b>Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése</b>	<b>Pályázott összeg</b>	<b>Elyert összeg (Ft-ban)</b>	<b>Felelős</b>

**12) Kommunikációs tevékenység**

<b>Mutatók</b>	<b>2012. tény</b>	<b>2013. terv</b>
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	134	150
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	147	200
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	517	600
E-sajtó	817	1000
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becült érték)	25	30

A Néprajzi Múzeumnak jelenleg 556 aktív és személyes sajtókapcsolata van, ennek számát tovább gyarapítjuk, amivel a jelenlegi kb. 300 féle média felületen való megjelenés is szaporítható. A szöveges híradások mellett idén szeretnénk több és kifejezőbb képi és videó híryanagot, több PR cikket készíteni. A tavalyinál több hirdetés megjelentetését tervezzük, és ehhez több média együttműködést, bartert szeretnénk kötni. Több sajtószakmai programmal (sajtóvezetések, sajtótájékoztatók) szeretnénk a média érdeklődését fokozni. A honlap-fejlesztés eredményeként többek között a sajtószoba fokozottabb használatát is el szeretnénk érni. A hatékonyabb kommunikáció érdekében hatni tudó szlogent, üzenetet tartalmazó reklám spotot készítünk. Szeretnénk bevezetni a sajtó célú hírlevelet. Éves bérlet és kedvezményes látogatói akciók, szélesebb kört megszólító, kommunikációs és marketing célú játékok bevezetését is tervezzük. Erősíteni szeretnénk a jelenléte a szakmai és a társtudományos médiában. Tematikus sorozatokkal szeretnénk felhívni a múzeum különleges értékeire a média figyelmét.

Budapest, 2013. február 27.

Dr. Kemecsi Lajos